

# El comportamiento según el sistema de representación preferido

	Visual	Auditivo	Kinestésico
Conducta	Preocupado por su aspecto. Voz aguda, barbilla levantada Se le ven las emociones en la cara.	Habla solo, se distrae fácilmente, mueve los labios al leer, facilidad de palabra, no le preocupa especialmente su aspecto. Le gusta la música, modula el tono y timbre de voz y expresa sus emociones verbalmente.	Responde a las muestras físicas de cariño, le gusta tocarlo todo, se mueve y gesticula mucho. Sale bien arreglado de casa, porque no para. Tono de voz más bajo, pero habla alto, con la barbilla hacia abajo y expresa sus emociones con movimientos.
Lectura	Le gustan las descripciones, a veces se queda con la mirada perdida, imaginándose la escena.	Le gustan los diálogos y las obras de teatro, evita las descripciones largas, mueve los labios y no se fija en las ilustraciones	Le gustan las historias de acción, se mueve al leer. No es un gran lector.
Memoria	Recuerda lo que ve, por ejemplo las caras, pero no los nombres	Recuerda lo que oye. Por ejemplo, los nombres, pero no las caras.	Recuerda lo que hizo, o la impresión general que eso le causo, pero no los detalles.
Almacena la información	Rápidamente y en cualquier orden.	De manera secuencial y por bloques enteros (por lo que se pierde si le preguntas por un elemento aislado o si le cambias el orden de las preguntas	Mediante la "memoria muscular

# El comportamiento según el sistema de representación preferido

	Visual	Auditivo	Kinestésico
Comunicación	Se impacienta si tiene que escuchar mucho rato seguido. Utiliza palabras como "ver, aspecto..."	Le gusta escuchar, pero tiene que hablar ya. Hace largas y repetitivas descripciones. Utiliza palabras como "sonar, ruido."	Gesticula al hablar. No escucha bien. Se acerca mucho a su interlocutor, se aburre en seguida. Utiliza palabras como "tomar, impresión..."
Se distrae	Cuando hay movimiento o desorden visual, sin embargo el ruido no le molesta demasiado.	Cuando hay ruido.	Cuando las explicaciones son básicamente auditivas o visuales y no le involucran de alguna forma.

Fuente: Elaborado con base en Burón, J. (1996). Enseñar a aprender. Introducción a la metacognición

# ¿Cómo lograr el cambio?

Creencias

Deben ser

Repetidas por 21 días como mínimo para formar hábito e integrarlas

Personales

Presente

Positivas

Poderosas

# EJEMPLOS DE CREENCIAS PARA NIÑOS

Yo \_\_\_\_\_ elijo ser un niño (a) maravillosamente inteligente

Yo \_\_\_\_\_ me abro a todos los cambios maravillosos que desde mi primer día de clase voy a experimentar

Yo \_\_\_\_\_ elijo ser la mejor versión de mi que puedo ser en cada momento de mi vida

yo \_\_\_\_\_ estoy dispuesta (o) a tomar los desafíos necesarios para el logro de mis metas en el aula de clase y en mi vida personal.

Yo \_\_\_\_\_ soy capaz de crear la realidad que quiero solo me basta creer en mi para crear

